

Коротко  
о выборах

Прошло уже более 4-х лет с той памятной для многих из нас конференции, на которой ректором ЭТУ был избран Дмитрий Викторович Пузанков. В соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом ЭТУ «ЛЭТИ», утвержденным Министерством образования, ученый совет нашего университета на своем заседании в октябре принял ряд документов, которые дают старт новой кампании по выборам ректора. В соответствии с этими решениями 6 ФЕВРАЛЯ 2003 года должна состояться конференция научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся по выборам ректора.

Для подготовки и проведения этой конференции ученый совет создал комиссию, которая должна будет также координировать предвыборную кампанию в университете. Вся процедура выборов достаточно подробно описана в Положении о выборах ректора, утвержденном на этом же заседании и желающие могут с ней ознакомиться либо в ученом совете университета, либо прочитав приказ №1509 от 1.11.2002, который разослан во все подразделения.

Сравнивая документы прошлых выборов и нынешние, следует отметить некоторые изменения. Так, по новым правилам мы можем увидеть среди претендентов тех, кто в настоящее время работником ЭТУ не является. Для этого достаточно иметь стаж работы в системе высшего профессионального образования не менее пяти лет. Новой является также процедура утверждения списка претендентов на замещение должности ректора на заседании ученого совета. Это утверждение по нашим планам должно состояться 26 декабря 2002 года.

Демократизм выборов всегда был характерной чертой высших учебных заведений, и если мы здесь чем-нибудь и отличались, то только в лучшую сторону. Тем не менее, в обязанности нашей комиссии входит обеспечение равных прав и возможностей всех потенциальных претендентов на этот ответственный пост.

**В. Тулик, председатель комиссии по выборам ректора ЭТУ «ЛЭТИ»**

Вуз  
и предприятие —  
партнеры

Это  
твоя  
страничка

Что было,  
что будет...



Ученые всех стран, общайтесь!

Шекспир сказал: “Весь мир - театр, а люди в нем актеры”. Профессор Гавра готов поспорить с великим драматургом. Он заявляет, что весь мир - это коммуникация, а люди - это субъекты коммуникации.

Участники международной научной конференции “Информация - Коммуникация - Общество” исследуют мир с позиций коммуникативных процессов. Они собрались в СПбГЭТУ ЛЭТИ 12-13 ноября, чтобы обсудить актуальные проблемы в этой сфере.

На конференции обсуждался очень широкий круг вопросов: от глобальных проблем информационно-коммуникативной реальности до прикладных аспектов менеджмента. В сборнике тезисов можно было встретить самые неожиданные темы. Например, такую - “Нелинейное преобразование узкополосных помех в спиновых и фотонных процессах” или “О вымораживании сущности сказки при интерактивной явленности”. Интригует, правда?

Организаторами события выступили Гуманитарный факультет и факультет Экономики и Менеджмента. Эта конференция стала традиционной для нашего вуза, т.к. проходит уже в четвертый раз. Ее значимость признал Российский фонд фундаментальных научных исследований и выделил грант (т.е. денежную субсидию) на ее проведение.

Каждый год конференция привлекает все больше участников. Если в 2001 году в ЛЭТИ приехало 20 ученых из разных городов, то в этот раз их было уже 70. И докладов тоже стало больше. Их количество увеличилось с 170 до 263.

Кроме того, конференция стала по-настоящему международной. На ней звучала живая английская и французская речь. Примечательно и то, что язык не был барьером для общения. Выступления иностранных ученых нашли отклик у русскоязычной аудитории. Они вызвали активное обсуждение, как, впрочем, и все остальные доклады. Порадовало, что все присутствующие



горели желанием поучаствовать в дискуссии.

Эти люди собрались вместе, для того чтобы поделиться своими наработками с коллегами. Одно из достоинств конференции - возможность пообщаться. Может возникнуть вопрос: “А в чем практическая польза теоретических споров?” Вот что нам ответила на это одна из участниц форума М.Е.Кудрявцева : “Конференция - это, прежде всего, обмен научным опытом, отслеживание новых тенденций. Науку невозможно исчерпывать практической ценностью. Должны проводиться фундаментальные исследования, полезность которых может проявиться позже”.

Для представителей других городов конференция - это еще и способ укрепить дружеские связи и наладить новые контакты. Ученым очень важно знать, что они не одиноки в своих изысканиях, что у них есть единомышленники.

Конференция открыта любой интеллектуальной инициативе. Здесь приветствуются самые разнообразные подходы и позиции. Организаторы постарались наладить диалог разных профессиональных сфер, научных школ и направлений. Ведь в спорах рождается истина.

М. Кононова Д. Глущенко

ИМЕНИНЫ СЕРДЦА  
Об очередном выпуске альманаха “Аптекарский остров”

Читаешь альманах “Аптекарский остров”, появившийся в университете в начале осени, и сердце радуется. Как будто встретила старых и добрых друзей. А в титрах издания и вовсе знакомые имена. Поэтому рассказать об альманахе я попросила его создателей Владимира Павловских и Владимира Малиновского.

- В наше прагматичное время материалы, опубликованные в сборнике, рассказывают о светлом, добром, вечном. Это и есть главная идея альманаха?

**В. Павловских:** Идея создания “чего-нибудь для души” витала в издательстве еще до преобразования нашего института в университет. Хотелось добавить к обязательной программе (выпуск учебно-методической и научно-технической литературы) еще и произвольную. Не использовать высокий гуманитарный потенциал коллектива издательства в условиях, когда наш вуз стал центром не только образования и науки, но и культуры, было бы просто грешно. На стадии обсуждения идея понравилась всем. Будни отсеяли наименее стойких. Так сложился костяк редколлегии.

Целевое назначение альманаха как литературного сборника - формирование внутривузовского “культурного пространства”, в котором студенты и сотрудники могли бы знакомиться не только с изюминками литературы и искусства, но и с историей - историей вуза и Аптекарского острова, историей Петроградской стороны, нашего великого города и России. Такой исторический ракурс мы называем принципом “расходящихся кругов”.

- А ваши читатели воспримут идею “расходящихся кругов”, как думаете?

**В. Малиновский:** Многие историки считают что за период основания и строительства нашего великого города именно на Аптекарском острове “поселился и пропался” какой то особый “дух местности”.

В русской культуре понятие “духа местности” (Genius loci) стало активно осваиваться Н. П. Анциферовым, издавшим в начале 20-го века книгу “Душа Петербурга”. Он определил “дух местности” как некую таинственную память духовного пространства. Андрей Битов блестяще развил это понятие в своем рассказе “Рассеянный свет”.

Лингвистические корни давно обрусевшего слова “альманах” уходят сразу в несколько языков. Мы насчитали три: нем. Almanach, исп. Almanaque, араб. al-manakh. В семантическом плане этот термин обозначает непериодический литературный сборник произведений разных жанров и разных авторов. Проще говоря, это - литературный “винегрет” (или “салат”), не имеющий строгого рецепта, но всегда вкусный. Не регламентированный сроками подачи к “читательскому столу”, но всегда долгожданный и праздничный.

**В. Павловских:** С Аптекарским островом связаны имена многих замечательных людей. Утверждают, что и наш вуз появился на Аптекарском острове не случайно. Это - светлая мистика и мы не хотим с ней бороться.

Героями первых номеров стали “герои нашего времени”: выпускник ЛЭТИ, Нобелевский лауреат

Ж. И. Алферов, “кавалеры” боевой и трудовой славы нашего вуза В. Б. Смоллов, П. Н. Матханов, Ю. М. Казаринов, В. Набутов. Восторг читателей вызвали светлые публикации о нашем городе поэтессы и краеведа В. Лелиной. Многие отметили замечательный “Этюд о Филонове” сотрудника кафедры РТЭ М. Ф. Кокорева. С новой остротой воспринимается поэма М. Волошина “Россия”. Читателям понравился и материал “Загребной”, о Ю. А. Быстрове - мастере спорта, чемпионе СССР и вице-чемпионе Европы по академической гребле, сумевшем в свободное от спорта время заработать все известные титулы и звания ученого, педагога и руководителя.

В тематическом спектре альманаха вполне прижились “Народные пословицы и поговорки ЛЭТИ”. Прекрасные исторические материалы Б. М. Кудашева в комментариях не нуждаются. Кстати он, даже находясь за пределами России, остался членом нашей редакции. Мы активно используем подаренные им архивы, работаем с его ученицей Т. Н. Чебоксаровой.

- Название этого материала выбрано мною не случайно. Для многих читателей, уставших от “желтой” прессы и “мутного” телевидения альманах “Аптекарский остров” стал “именинами сердца”. Но почему он выпускается таким малым тиражом?

**В. Малиновский:** Первые четыре выпуска были пилотными, а сегодня всем стало ясно: альманах нужен. Более того, современный университет как центр образования, науки и культуры немыслим без



хорошего толстого журнала, так же как без хорошей библиотеки или газеты.

- Образно говоря, у каждого из нас в жизни есть свой остров. У Василия Аксенова, к примеру, был “Остров Крым”. Ну, а куда поплывет ваш “Аптекарский остров”?

**В. Павловских:** Хочется в светлую даль. Но мы - реалисты: знаем свои недостатки. Это относится и к качеству печати, и к другим сторонам нашей деятельности. Мы считаем 2002 год - годом окончательного становления. Первые номера выпускались за счет средств спонсора - ЗАО “Инсанта”, ведущего книготорговлю в университете. А сегодня ректоратом приняты такие решения, которые позволяют с 2003 года выпускать альманах ежеквартально.

**В. Малиновский:** Кстати, альманах - это не только внутривузовское культурное пространство, но и мощный рекламоноситель. В этом качестве он может конкурировать и с “Вечерами в Политехническом”, и уж тем более с конкурсами красавиц... Кроме того, альманах - прекрасная среда для поддержания и развития связей между выпускниками нашего вуза.

Пользуясь случаем, приглашаем к сотрудничеству все прогрессивное лэтишничество: “вот чистый лист бумаги, вот непройденная даль...”



# Первые шаги уже сделаны

Год назад в ЭТУ "ЛЭТИ" был создан Центр по связям с промышленностью и инновациям (ЦСПИ). Основной задачей центра является восстановление связей с промышленными предприятиями и создание условий для разработки и внедрения инноваций в научную и образовательную деятельность вуза.

В университете принята и реализуется комплексная программа развития стратегического партнерства "вуз-предприятие", направленная на развитие долгосрочных партнерских отношений вуза и промышленных предприятий - наших стратегических партнеров. Именно желание получить специалистов высокого качества, которое определяется как уровнем преподавания дисциплин, так и уровнем проводимых на кафедрах и факультетах научных исследований, заставляет предприятия инвестировать средства в вуз. Таким образом, вуз получает средства для развития научной и образовательной деятельности, а предприятия - высококвалифицированных специалистов, гарантированно востребованных на рынке.

Каковы же первые результаты деятельности центра? Обеспечивая методическую и организационную поддержку, он

активно содействует развитию разнообразных форм сотрудничества с предприятиями. Это и разработка новых моделей взаимодействия "вуз-предприятие", и непосредственное участие в создании научно-образовательных центров и лабораторий, и поддержка перспективных инновационных научно-технических проектов через программы Минобрнауки РФ.

К положительным примерам такого сотрудничества следует отнести создание на ФРТ базовой кафедры "Радиоэлектронные системы и комплексы" совместно с АО "НПП "Радар ммс"; организацию на ФЭЛ (кафедра ЭПУ) научно-учебного центра "Рентгеновские приборы и устройства" совместно с ЗАО "Элтех-Мед" Технопарка ЭТУ, НПП "Буревестник", АО "Светлана".

На ФКТИ результат сотрудничества - создание на кафедре АПУ совместно с ФГУП "НИИ "Вектор" отделения студенческого учебно-проектного бюро. На ФЭА - это учебно-научный центр мехатронных комплексов подвижных объектов, организованный совместно с ОАО "Ковровский электромеханический завод", а на ФПБЭИ - учебно-научная лаборатория "Исследование характеристик природной среды и материалов", созданная совме-

стно с НИИРАО "Океанологических исследований", НИИ "Гидроприбор" и Холдинговой компанией "Ленинец".

Примеры плодотворных развивающихся контактов "вуз-предприятие" можно продолжить. В настоящее время заключено 17 договоров о стратегическом партнерстве, постоянно расширяется спектр предприятий, заинтересованных в проведении в вузе научных исследований и подготовке высококвалифицированных специалистов по заказам этих предприятий. В ЛЭТИ в октябре проведена научно-практическая конференция "Планирование и обеспечение подготовки кадров для промышленно-экономического региона", где одним из основных организаторов от ЭТУ "ЛЭТИ" выступил центр по связям с промышленностью и инновациям.

Таким образом, сделаны только первые шаги в развитии долгосрочных партнерских отношений вуза с промышленными предприятиями, в перспективе необходимо еще активнее привлекать к сотрудничеству все большее количество кафедр вуза и промышленных предприятий, находя взаимовыгодные интересы.

**А. МУРАВЬЕВ,**  
директор центра по связям  
с промышленностью и инновациям

## ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО подразумевает взаимный интерес предприятия и вуза. В договоре, заключенном между ЭТУ "ДЭТИ" и НПП "Буревестник" оговорены интересы обеих сторон. Предприятию нужна адресная подготовка специалистов по согласованным основным и дополнительным учебным программам. В соглашение включены и проведение исследований и разработок по заказам НПП, и привлечение специалистов из "Буревестника" к преподавательской деятельности для разработки и чтения новых курсов лекций.

В свою очередь, университет получил помощь в ремонте помещений под учебную научно-исследовательскую лабораторию, а сотрудники ЭТУ "ЛЭТИ" - доступ к технологическому оборудованию, поставленному предприятием. В условиях договора обозначена и новая финансовая схема оплаты труда преподавателей, выплаты стипендий студентам.

Когда встал вопрос о ремонте помещений, оснащении лаборатории современным оборудованием, - большая часть средств была получена от ЗАО "ЭЛТЕХ-Мед", малого предприятия Технопарка ЭТУ "ЛЭТИ", созданного более 10 лет назад. О третьем партнере разговор особый: сегодня малое предприятие обладает достаточным потенциалом: научным, производственным, техническим, кадровым для того, чтобы создавать самую современную технику. Но так было не всегда - предыдущее десятилетие шел процесс накопления опыта, в том числе и в коммерческой деятельности.

- Жизнь заставила искать потребителей нашей продукции, - говорит Николай Николаевич Потрахов, доцент кафедры ЭПУ, а по совместительству - генеральный директор "ЭЛТЕХ-Мед". - Мы занимаемся разработкой источников рентгеновского излучения: малогабаритных, микрофокусных. Они используются, в частности, для медицинской диагностики, в стоматологии. Отечественной аппаратуры в этой области мало, а мы предложили на рынке непло-



хой аппарат. К тому же ни одно крупное предприятие не возьмется за "штучное" изготовление приборов. Мы это делаем, поэтому заказами и работой не обделены.

Одновременно с этими приходилось решать и другие, не менее важные задачи: подготовка кадров, оснащение производственной базы современным оборудованием. Одна из острых проблем не только предприятий Технопарка, но и всего университета - используемые площади: для производства, учебного процесса. "ЭЛТЕХ-Мед" 2 года назад начал осваивать подвальные помещения пятого лабораторного корпуса. Сырые стены, вода по колено, строительный мусор, - теперь это в прошлом. И хотя из 160 квадратных метров площадей, взятых в аренду, освоена меньшая часть, директор предприятия считает все затраты оправданными.

- На предприятии работает сейчас 16 человек. На 90 процентов это выпускники ЭТУ "ЛЭТИ": сотрудники или студенты вуза, совмещающие работу и учебу в университете с работой в нашей фирме, - рассказывает Николай Николаевич. - Кроме своих собственных "ЭЛТЕХ-Мед" выполняет заказы для стратегического партнера - НПП "Буревестник". В работе принимают участие и студенты-старшекурсники. Подобным образом наш воспитанник определяет для себя сферу будущей деятельности, и заказчик может увидеть профессионала в деле. Преподаватели, в свою очередь, хоро-

шо зная личные и деловые качества студентов, охотно рекомендуют их на предприятия, с которыми у ЛЭТИ были и остаются прочные связи.

- У меня в группе по специальности "Рентгеновские аппараты" учатся пять будущих магистров, - продолжает разговор Потрахов. - Эти молодые люди на практике учатся решать не только технические, но и проектно-конструкторские задачи, предлагают неординарные варианты. Именно такие специалисты нужны современному производству. Возможно, кто-то из них останется у нас в лаборатории, другие уйдут на предприятие. Главное, что намеченная стратегия дает свои плоды.

Стратегическое партнерство: уже появились первые положительные результаты выполнения совместной программы. Анализируя их, декан факультета электроники Ю.А.Быстров отмечает работу не только научных коллективов, но и отдельных преподавателей ФЭЛ. Благодаря усилиям С.А.Иванова, долгие годы осуществлявшего связь с родственными вузу предприятиями, и сменившего его на этом поприще В.В.Черниговского с каждым годом увеличивается число принятых на работу молодых специалистов, способных решать задачи современного производства.

**О. СТРОКОВА**

На снимке: Мария Потрахова и Константин Костыря в лаборатории малого предприятия

## ВИДЕТЬ ПЕРСПЕКТИВУ

Ситуация на рынке труда быстро меняется, а с ней и задачи, которые должен решать отдел профессиональной адаптации и трудоустройства выпускников. Пять лет назад нашей главной целью было найти работу по специальности для выпускников ЭТУ "ЛЭТИ". 2000-й год стал переломным: экономика региона начала оживать и развиваться. В таких областях, как информатика, управление, электроника, радиотехника спрос на наших специалистов сейчас превышает предложение. Более того: у предприятий появляются заказы, а выполнять их некому. Нужен приток свежих сил - молодых людей с высокой квалификацией, способных приносить максимальную прибыль своим работодателям. Но решить эту проблему оказывается далеко не просто.

Дело в том, что рынок труда сегодня во многом стихийен и не имеет сбалансированного характера. Не разработаны надежные методики его мониторинга. Отсутствуют научно-обоснованные прогнозные оценки потребностей в кадрах на ближнюю и дальнюю перспективу - как общего характера, так и по отраслям.

В аналогичной ситуации находится и рынок профессионально-образовательных услуг. Для того, чтобы занять здесь твердые позиции, вузу в первую очередь нужно знать, какие специалисты требуются промышленности, каков текущий и долговременный спрос на них в производственной сфере. Из-за отсутствия прогнозов эти и другие вопросы часто остаются без ответов. Особенно актуальными станут эти проблемы с введением государственного задания на подготовку специалистов.

Что необходимо сделать и уже делается в такой ситуации? Анализ рынка труда, прогноз потребности в специалистах, которую можно определить, как краткосрочную - на годичный период, среднесрочную - 2-3 года и долгосрочную - 5-10 лет.

Одна из основных функций отдела - в соответствии с текущими заявками фирм и предприятий - направлять туда студентов-дипломников на практику. Опыт показал, что 75 процентов наших практикантов (инженерных специальностей) пишут дипломы по месту своей будущей работы. Мы считаем такую цифру оптимальной, поскольку часть выпускников заведомо выбрали для себя работу, не связанную с полученной специальностью. Другая часть собирается продолжить учебу в аспирантуре.

Среднесрочный прогноз формируется исходя из предложений предприятий о целевой подготовке студентов 4-5 курсов. Традиционная, а потому наиболее эффективная форма сотрудничества - технологическая практика студентов. Так, из 900 студентов, проходивших практику в нынешнем году, 700 стажировались на профильных предприятиях.

На этом наши контакты с предприятиями не заканчиваются. Иногда они трансформируются, к примеру, в целевую контрактную подготовку, которая предполагает предоставление дополнительных знаний сверх государственного образовательного стандарта. Другой вариант - работа старшекурсников по совместительству в организации или фирме, которая в будущем становится местом постоянной работы выпускника.

Все эти мероприятия - необходимы, но не достаточны для того, чтобы ясно представлять, какие специалисты, в каких отраслях хозяйства будут нужны у нас на Северо-Западе через 5 или 10 лет. Результативность предпринимаемых усилий может быть существенно повышена при создании регионального координационно-аналитического центра, объединяющего вузы и промышленность. Причем деятельность центра должна осуществляться с позиций обеспечения кадрового потенциала региона. Ведь такой мегаполис, как Санкт-Петербург, обладающий огромным потенциалом в областях науки, техники и технологии, не может существовать без подобной структуры.

**Н. СЕМЕНОВ,**  
начальник отдела профессиональной  
адаптации и трудоустройства  
выпускников



# Это Твой Университет

Ведущая  
рубрики  
Марина  
Кононова



**Университет: одни приходят сюда только для того, чтобы получить или передать знания. Другие воспринимают эти стены, как свой родной дом. Для них ЭТУ "ЛЭТИ" - это не одно лишь место работы или учебы. Это друзья, общение, возможность продуктивно и интересно провести время, принять участие в жизни любимого вуза. Им не безразлична судьба университета, потому что это и их судьба тоже...**

Одним из таких людей и был придуман девиз "Это Твой Университет". Новую страничку в нашей газете мы предлагаем назвать именно так. Как живет сегодня преподавателям, студентам, сотрудникам вуза - в материальном и практическом смысле? И чем они живы не в смысле быта, а бытия?

Уютно, комфортно ли чувствуем мы себя в нашем общем доме? Ведь именно здесь проходит большая, а иногда и лучшая часть жизни. В ней соседствуют эпикальные события и мелкие неурядицы, отмечаются юбилейные даты и дни ухода коллег... Это твой университет. И твоё мнение, оценка, суждение о событиях, происходящих здесь, могут остаться при тебе. А могут стать достоянием общности.

Если у вас хорошие новости, поделитесь ими со всеми. Если возникают проблемы, можем обсудить их сообща. Пишите нам по адресу: [elektrik@elftech.ru](mailto:elektrik@elftech.ru)

• СОВЕТУЕМ

## Готовьте ручки с черной пастой

С этого учебного года студенты, желающие пользоваться льготой при оплате проезда, должны получить электронную карту учащегося. Все, наверное, видели грозные объявления в метрополитене о лишении льгот несчастных первокурсников, которые не получают эту карту до конца сентября. В ближайшее время планируется перевести и студентов остальных курсов, кроме последнего, на такую систему оплаты проезда. Метрополитеном составлен график перевода, ЛЭТИ - один из первопроходцев в этом плане. К февралю будущего года все студенты нашего вуза, кроме пятикурсников, должны получить электронную карту учащегося.

К нововведениям мы склонны относиться осторожно, даже с неприязнью. К ним нужно адаптироваться, ведь это означает - новые проблемы. Поэтому, чем больше мы будем знать об этой карте, тем меньше трудностей возникнет с ее получением.

Электронная карта учащегося является документом, который дает студентам дневного отделения бесплатной формы обучения право льготного проезда в городском транспорте. Она содержит фотографию, фамилию, имя, отчество владельца и дату выдачи, поэтому при визуальном контроле не требуется других документов, удостоверяющих личность студента и его право на льготу.

Для получения электронной карты студенты должны заполнить анкету-заявку. Бланк анкеты состоит из двух частей: непосредственно заявки, куда студент вписывает персональные данные и вклеивает черно-белую или цветную фотографию размером 3x4 см, а также платежной квитанции для оплаты стоимости изготовления электронной карты (стоимость карты 120 рублей, стоимость перевода денежных средств 4 рубля 80 копеек, всего к оплате - 124 рубля 80 копеек).

Анкета-заявка сканируется, поэтому очень важно вписывать данные согласно инструкции: черной шариковой ручкой, печатными буквами, четко, без помарок и зачеркиваний. Если все правила будут выполнены, вы, скорее всего, без проблем получите свою персонализированную электронную карту.

Первокурсники ЭТУ "ЛЭТИ", как нам стало известно, успешно справились с поставленными задачами. Можно надеяться, что перевод остальных студентов на новую карту пройдет достаточно гладко. Что ж, будем заполнять - готовьте черные шариковые ручки!

Обо всем этом корреспонденту газеты рассказал А. Минаев, начальник учебного отдела ЭТУ "ЛЭТИ"

• ПОЗДРАВЛЯЕМ

## С днем рождения

**Н. Н. Ивочкину, инженера (РСО)**  
**Л. В. Виноградову, экономиста (МОЭВМ)**  
**А. М. Складорова, доцента (ФЛ)**  
**Е. А. Чернявского, профессора (ИИСТ)**  
**И. М. Самойлова, зам. зав. кафедрой (РС)**  
**Л. К. Матузову, зав. лабораторией (ИНЯЗ)**  
**В. Т. Арусевич, инженера (АСОИУ)**  
**М. А. Уткина, доцента (АПУ)**  
**Г. П. Зыбина, электронщика (РТЭ)**  
**Е. Л. Коротяеву, доцента (ВМ-2)**  
**А. И. Куприянову, доцента (ВМ-2)**

## ОНО - ЖИВОЕ, А МЫ ЕГО - КНОПКОЙ

• РАЗМЫШЛЯЕМ

Красота, безусловно, великая сила. Стремление облагородить внешний вид вуза, закрыв голые неприглядные стены, вполне понятно. Однако кто знает, каким образом влияют на умы студентов и преподавателей художественные шедевры? Ведь какое бы то ни было творческое произведение "заряжено" определенным образом, обладает своей энергетикой, вполне возможно, негативной. Мы можем не отдавать себе в этом отчет, однако на наше сознание и подсознание постоянно оказывается воздействие.

К примеру, вряд ли найдется в нашем институте человек, которого оставили равнодушным вывешенные в прошлом году картины-абстракции. Кого-то они приводят в восторг, на кого-то действуют угнетающе или даже пугают. Наверное, основной вопрос, который задает себе каждый, глядя на эти произведения искусства, - что бы сие значило в учебном заведении?

Картина, вывешенная в аудитории, несомненно, отвлекает от учебного процесса, забывая

головы дополнительной, не всегда нужной информацией. Такие элементы интерьера вузу ни к чему - пусть даже их подарили, и отказаться от подарка неудобно. Университет - образовательное учреждение, и превращать его в галерею постмодернистского искусства вряд ли стоит.

Попытка придать помещениям привлекательный вид - дело благородное. По-моему, начинать надо с того, чтобы официально запретить расклеивание всяческих объявлений в местах, никак не предназначенных для этой цели. Существуют доски объявлений, если их не хватает, надо увеличить их число. А у нас дошло до того, что объявления висят даже в туалетах!

Обидно смотреть на пятна, остающиеся на стенах и не отмывающиеся ни одним из существующих в природе средств. Если бы авторы содеянного знали, как долго и с каким трудом строились эти здания, может, у них появилось бы больше уважения к университету.

Не меньше возмущают бумажные указате-

ли, приколотые кнопками к деревьям. Дубам под сто лет, а над ними так издеваются. Особенно дико выглядят здесь объявления о конференции... по экологии. Неужели нельзя придумать что-то более цивилизованное? Мы стараемся заботиться об удобстве гостей, а о родном вузе позаботиться не хотим.

В университете все мы проводим много времени, для кого-то он - как дом родной. А что мы больше всего ценим в своем доме? Уют, комфорт, порядок.... К тому же есть разные возможности обустройства. К примеру, на кафедрах вывесить фотографии преподавателей, организовать стенды с фотохроникой жизни вуза. Все это будет выглядеть намного привлекательнее и безопаснее абстракционистских шедевров. А для ценителей этого вида искусства можно организовать выставку работ студентов и преподавателей в одном из помещений университета.

**Л. Кудряшова,**  
**завлаб кафедры МИТ**

## ЛИЧНОЕ ДЕЛО КАЖДОГО?

• КРИТИКУЕМ

Все, наверное, помнят, как на первом курсе нас организовано в обязательном порядке направляли в медпункт на медосмотр. Попробовал бы кто-нибудь туда не явиться: себе дороже вышло бы. Там нас обследовали по полной программе: от кончиков пальцев ног до соринки в глазу. Помню, как ни зайдешь - очередь, к врачу не попасть. Для того, чтобы справку получить, как минимум полчаса сидеть (или стоять) надо. Но, как оказалось, столпотворение там бывает только во время медосмотра первокурсников. Я недавно зашла - запустение, ни души не видно. Сердце сжалось от тоски, и я поскорее оттуда убежала. Решила, лучше пойду в свою районную поликлинику, там хотя бы людей живых уви-дись.

Я не хочу обидеть сотрудников нашего студенческого медпункта, они свою работу выполняют профессионально: если с кем что случится, - помогут. Но, по-моему, у любого студента стар-

ше первого курса возникает ощущение своей ненужности. Кажется, никому не интересно: здоров ли он, умрет ли нет - от нервного или физического истощения, не мучают ли его разные болезни. Раньше направления на медосмотр и на флюорографию создавали хоть какую-то видимость заботы о нас. А теперь в деканате выдают направления на обследование и, как говорится, гуляйте дети. Хотите - идите в поликлинику, хотите - нет. В общем, дело ваше.

Получается, что здоровье - личное дело каждого. А хочется проявления хоть какого-то внимания со стороны социальных служб нашего университета. Иначе возникает чувство, что никому до тебя дела нет. По-моему, студенты как никто другой нуждаются в заботе и нормальном медицинском обслуживании. Ведь в здоровом теле - здоровый не только дух, но и интеллект. А разве не это нужно современному обществу?

## ХОРОШЕГО ПОНЕМОЖКУ

• ИНФОРМИРУЕМ

Стипендию ждешь всегда с нетерпением, а когда получаешь, сразу становится грустно: купишь проездной, оплатишь несколько счетов, и денег снова нет, даже на поехать не хватает. Поэтому когда в конце сентября изголодавшиеся студенты обнаружили на карточках значительную прибавку к своим скромным доходам, их радость не знала границ. Ну, решили, заживем: этого хватит даже на кое-какие вещицы. Распланировали следующую стипендию - одним словом, пребывали в радужных мечтах (и, как оказалось, в блаженном неведении). А в октябре нам пришлось испытать горькое разочарование: денежек наших снова стало в два раза меньше. В науке под названием менеджмент говорится, что снижение уровня материального стимула недопустимо, так как пропадает желание работать эффективно. У нас возникла похожая ситуация: теперь стипендия не подвигает на достижения в учебе.

Почему же нас лишили такого реального стимула? На мой вопрос ответил В. А. Шавыкин, руководитель учебно-методического управления. "Дело в том, что многие студенты учатся плохо, около 30% - двоечники и троечники - они, как известно, стипендию не получают. Поэтому у нас накопилась некоторая сумма бюджетных денег, и мы решили поощрить тех, кто учится хорошо. Однако, каждый месяц таких "премий" не будет, так как невозможно прогнозировать, какими будут итоги следующей сессии. А вдруг у нас студенты станут учиться намного лучше - я бы, кстати, очень этого хотел".

Итак, никакого повышения стипендии не было: один раз дали - и хватит с нас пока. Так что держитесь, люди. Может, нам что-нибудь перепадет из государственного бюджета. Правда, случится это точно не раньше следующего года.

**М. К.**

## Сколько стремянок у ХОЗЧАСТИ?



Ответ на этот вопрос с комментариями редакции мы опубликуем в следующем выпуске страницы: «Это Твой Университет»

**ЭЛЕКТРИК**



# НЕ ПРОХОДИТЕ МИМО: ЗДЕСЬ ШУТКИ ШУТЯТ

Цыплат по осени считают. Талантливых первокурсников, играющих в КВН, посчитали первого ноября, на специальном юмористическом турнире.

Турнир среди первых курсов проводился впервые. Как признаются сами организаторы, они не были уверены в успехе начинания. Ребята - все-таки молодые, КВНа еще не нюхали. Что получится в итоге, не знал никто. Организаторы боялись напрасно: игра удалась.

Приятно удивил полный зал. Несмотря на то, что игра проходила не в стенах университета, а в ДК им. Шелгунова (для тех, кто не знает - сообщая, ДК находится на улице Шамшева, это недалеко от известного Вам кино-театра Мираж), наши студенты не поленились и пришли повеселиться, а заодно поддержать команды своих факультетов.

В турнире участвовало семь команд. Игру открыла команда ГФ "Беспредел". Запомнилась финальная шутка. Симпатичная девушка ссорится со своим приятелем и говорит: "Какой же ты придурок! Вот возьму лист бумаги, напишу на нем: "Вася - идиот", повешу это в своей комнате и пусть весь институт знает, какой ты идиот". Зрителям "Беспредел" понравился. Как прокомментировал выступление ведущий: "Молодцы! Справились. Зал завелся. Все ликуют!"

Ребята с ФПБЭИ, выступавшие следом, названия себе не придумали. Зато их болельщики громче всего поддерживали свою команду. А поддерживать было за что:

Трезвый студент - редкий вид. Хватай, а то убежит! Как построили 5-й корпус? - Архитектор обкурился. Купив один зачет, второй Вы получите бесплатно.

Команда ФРТ представилась "Проходили мимо", чем вызвала немало шуток в зале. Молодой человек в роли Красной шапочки был просто бесподобен.

Студенты ФЭМа "XXL" поразили зал очень зрелищным танцем.

Команда ФКТИ "Action" показала оригинальный номер "Рука". По-моему, у Максима Галкина появился конкурент. Дмитрий Смирнов, получивший в конце концов награду за лучшую мужскую роль, очень смешно и похоже пародировал нашего президента.

Запоминать шутки команд "ФигаВат" ФЭА и "

Максфэл" ФЭЛ я просто не успевала, так много их было.

Это был не совсем обычный турнир. Помимо традиционных факультетских команд, должна была выступать сборная Открытого факультета. Вечерники впервые собрались играть в КВН. Но, к сожалению, в тот вечер ребята не сочли себя готовыми предстать перед публикой. Надеемся, это начинание получит свое продолжение, и мы увидим вечерников на большой сцене.

Выступления команд чередовались с танцевальными номерами двух коллективов: "Солнечный остров" и "Латинский квартал". Публика встретила детей из "Солнечного острова" бурными аплодисментами, ну а обалденно красивые молодые люди и девушки из "Латинского квартала" и вовсе не оставили никого равнодушными. "Латинский квартал" пришел на наш лэтишный вечер не только, чтобы себя показать. Ребята пригласили всех желающих танцевать в свои ряды. Для того, чтобы продемонстрировать, что любой желающий может научиться красиво двигаться, они устроили настоящий урок танца. Повторяя движения танцоров, почти весь зал энергично выплясывал под зажигательные латиноамериканские ритмы. Так что зрители не только воспринимали шутки и танцы выступающих, но и активно веселились сами.

Много смеха вызвали своими действиями ведущие турнира, бывалые КВНшники Андрей Кузнецов и Андрей Майзалис. На мой взгляд, миниатюра "Титаник", которую они показали совместно с капитаном "Электрошока" Юрием Сальным, стала лучшей шуткой вечера.

Прошедший юмористический турнир имел большое значение. Благодаря ему наши новички познакомились с КВНовскими традициями вуза и смогли достойно заявить о себе. Особую роль в проведение турнира сыграли более опытные игроки, знаменитые на весь университет "звезды КВН". Они курировали молодые команды, делились опытом, помогали избавиться от страха сцены.

Писать отчеты с соревнований Клуба веселых и находчивых - дело неблагодарное. Никакими словами не передать атмосферу, царящую в зале. Так что, когда в следующий раз на досках объявлений появятся КВНовские афиши - не проходите мимо.

Д. Г.



# “Бегущий Город” не стоит на месте

**26 октября, подъезжая к университету, я заметила странные вещи: бегущих людей, одетых явно не по погоде, с огромными картами и какими-то приборами. Перед входом в пятый корпус, засмотревшись на скопление велосипедистов в веселой форме кислотных оттенков, я чуть не угодила под колеса навороченного байка. На воротах висел огромный плакат с надписью “Старт”.**

**В клубе студентов и сотрудников в это время располагался штаб “Бегущего Города 2002”. Когда все участники разошлись, разбежались и разъехались, здесь наступило относительное затишье. В углу на составленных стульях посаживал один из энтузиастов акции, Сергей Беспалов. Он всю ночь самоотверженно ходил по городу и выставлял трассу. Для финишировавших было организовано и угощение: шоколад, бутерброды, горячий чай.**

## Для справки

Соревнования “Бегущий Город” проходят уже в третий раз. Организаторами выступили клуб “Северное Буки” совместно с клубом студентов и сотрудников ЭТУ “ЛЭТИ”, профкомом студентов и аспирантов, при поддержке Комитета по молодежной политике администрации Санкт-Петербурга.

“Бегущий Город” - первое и пока единственное со- стязание по городскому ориентированию. Оно проводится по четырем категориям сложности с весьма поэ- тическими названиями: “Ангел”, “Атлант”, “Всадник” и “Лев”. “Атлант” и “Ангел” следовало преодолевать пеш- ком и на городском транспорте. Эти категории различа- лись протяженностью трассы. “Всадниками” могли стать только велосипедисты, а трассы категории “Лев” преодо- левались исключительно пешком.

Маршрут разбит на участки, включающие несколько контрольных пунктов (КП). По достижению первого контрольного пункта команде сообщаются координаты и легенды следующего КП и т.д.

## Парижане готовы присоединиться

Акция “Бегущий Город 2002” вызвала огромный ин- терес. В этом году в ней приняло участие более 80-ти команд из 10 вузов. Впервые был побит возрастной по- толок, в мероприятии принимал участие мужчина, кото- рому исполнилось 69 лет. Также впервые участникам было разрешено пользоваться маршрутками. Все мы зна- ем, как “чудесно” работает наш общественный транспорт. Организаторы поняли, что если участники будут передвигать- ся исключительно на троллейбусах, автобусах и трамваях, их можно ждать до утра.

“Бегущий Город 2002” приобрел междугородный ста- тус. В день соревнований, когда все старты уже закон- чились, появился парень и сказал: “Привет! Я из Москвы, добирался автостопом. Расскажите подробнее, что тут у Вас происходит? Хочу поучаствовать” Организаторы не смогли ему отказать, и москвич стартовал. Финиширо- вал он, правда, часов в одиннадцать вечера.

Слава о “Бегущем Городе” вышла далеко за пределы Санкт-Петербурга. Благодаря Интернету о мероприятии знают не только в России, но и за рубежом. Однажды, когда директор нашего клуба, Светлана Васильевна Пе- тухова, гуляла по Парижу, к ней подошел русский парень, уже давно живущий во Франции, и поинтересовался: “А что это у вас там за “Бегущий Город”? Может и нам в Па- риже такое устроить?”

## Слонов раздавали неделю спустя

Второго ноября состоялась встреча, на которой руко- водитель акции, Игорь Голышев, подвел итоги и разда- вал призы победителям. Участники игры наконец-таки смо- ги собраться вместе и пообщаться друг с другом. Народ, сидевший в зале, напоминал большую дружную семью, объединенную страстью к спорту и любовью к своему горо- ду.

После объявления итогов мне удалось пообщаться с людьми, которые знают “Бегущий город” лучше кого бы то ни было, с его участниками.

Александр Храмов участвует в соревнованиях уже тре- тий раз и стабильно показывает высокие результаты. В этом году он и его напарница по команде - Таня Кузнецова стали вторыми в категории “Атлант”. Говорят, как лодку назовешь так она и поплывет: их команда выступала под номером 222. Но ребята настроены по-боевому и уверены - в следующем году они обязательно возьмут главный приз. Саша - настоящий уникум. В то время как большинство нормальных людей стремятся как можно меньше контак- тировать с общественным транспортом - Александр увле- ченно его изучает. Он даже коллекционирует (что бы вы думали?)...обыкновенные талончики, которые мы, не за- думываясь, выбрасываем.

На вопрос, какими же качествами нужно обладать, чтобы победить в “Бегущем Городе”, современный “Атлант” ответил: волей к победе, выносливостью, а главное - при- родной непоседливостью.

Миша Воробьев участвовал в “Бегущем городе” впер- вые, особо не готовился и сразу занял первое место в ка- тегории “Ангел”. Говорит, помогло “большое спортивное прошлое”: в ранней юности он занимался спортивным ори- ентированием.

## На том же месте, в то же время... через год

“Бегущий Город” как ни странно это звучит, вселя- ет надежду. Надежду на то, что не перевелись еще энтузиасты на земле русской. У организаторов и учас- тников отсутствует какой бы то ни было меркантиль- ный интерес. Они создали “Бегущий город” ради идеи, и естественно ради самого процесса. Питер - безумно интересный город, а мы так мало его знаем. Ежеднев- ные маршруты: дом - метро- университет - ближай- ший бар, уже надоели. Я твердо решила, буду обяза- тельно участвовать в следующем соревновании. А в том, что он состоится, я нисколько не сомневаюсь. Жаль только, что “Бегущий город” как и день рожде- ния, бывает раз в году.

Дарья ГЛУЩЕНКО

## БЫЛО

## БУДЕТ

Хор “ЛЭТИ” не перестает радовать нас своими дос- тижениями. Во втором фестивале университетских хоров России, который проходил в Ижевске, наши ребята получили приз “Надежда” за молодость и пре- данность хоровому искусству.

- 15 ноября в ДК Невский состоится вечер песни студенческих отрядов Санкт-Петербурга. Начало в 19.00
- 16 ноября в ДК Невский пройдет Кубок Балти- ки, международный турнир КВН между сборными ко- мандами из Риги, Таллинна, Хельсинки и Санкт-Петер- бурга. В составе нашей сборной выступит капитан “Электрошока” Юрий Сальный. Там же можно будет увидеть выступление хора ЭТУ ЛЭТИ.
- С 18 по 22 ноября Клуб сотрудников и студен- тов совместно с газетой “На дне” проводит акцию по сбору вещей. Если у Вас есть ненужные вещи (одежда, обувь) не выбрасывайте их. Лучше отдайте их бездомным. Это можно будет сделать в специаль- но отведенном месте в холле пятого корпуса.
- 27 ноября в 15 часов, отделение азробики кафедры ФВиС ЭТУ “ЛЭТИ” совместно с профкомом сту- дентов и аспирантов проводит спортивный праздник “Нам - 20 лет”
- 29 ноября пройдет фестиваль рок-групп наше- го университета. Более подробно о месте и времени проведения Клуб студентов и сотрудников объявит по- зднее.

## Что? - Игра. Где? - В ЛЭТИ.

## Когда?- В октябре

Этой осенью наш университет впервые стал площадкой для проведения первого тура “Г ран-При” Санкт-Петербурга по ин- теллектуальным играм среди студентов. Это результат сотру- дничества Клуба студентов и сотрудников с Санкт-Петербургс- ким филиалом международной организации клубов. В сорев- новании принимали участие две команды из ЭТУ “ЛЭТИ” и две команды-гостыи.

Команда “ЛЭТИ” впервые попробовала свои силы в настоя- щем соревновании.

От роду ей всего три недели. Четверо ее участников позна- комились в университетском клубе и по собственной инициати- ве решили создать свою команду. Все они - с разных курсов, от пер- вого до четвертого. На вопрос “Зачем?” отвечают: “Интерес- но”. Заняли 4-ое место.

Игру вел президент международного интернет-клуба “Что? Где? Когда?” Константин Кноп. Он беспрестанно шутил, создавая веселую, непринужденную обстановку. Но больше остальных веселилась команда-победительница “Последний шанс”.

Основной состав “Последнего шанса” - студенты “макаров- ки”. Называют себя “электриками по друзьям”. В ответах на воп- росы необычайно обстоятельны, и надо полагать, что именно это помогло им выиграть.

Как получилось, что именно на эту игру именно эти команды собрались именно в ЭТУ “ЛЭТИ”? Ситуацию разъяснил ведущий.

В Петербурге всего около сорока команд (большинство из них - студенческие) и примерно 6-7 площадок. Распределением ко- манд по площадкам занимается оргкомитет турнира. Органи- заторы решили пойти на эксперимент и провести встречу у нас. Кстати, что в новинку для ЭТУ “ЛЭТИ”, то не впервой его самой опытной команде.

Команда МУР (молодые умы России, как гласит одна из расшифровок) - самая авторитетная из всех игравших. Заняла второе место. Появилась в 1999 году в результате отбора, ко- торый проводил Клуб студентов и сотрудников в нашем уни- верситете. Главные достижения: 2-е и 3-е места на соревнова- ниях городского масштаба.

Не обошлось и без курьезов. Один правильный ответ был не засчитан. И только потому, что верное слово “винегрет” было написано с орфографической ошибкой. Вот такая мелочь мо- жет подвести великих мыслителей. Пришла пора рассказать о команде с самым необычным названием.

Команда “Нимлот” (ударение на первый слог) - означает “белое древо”. Все участники из разных вузов. Их объединяет лишь то, что они бывшие одноклассники. Заняли третье место.

Умники и умницы (во всех командах, кроме МУРА, было по одной девушке) засиделись до позднего вечера. Странно все- таки было наблюдать, как “нынешняя молодежь”, о которой многие представители старшего поколения отзываются весьма нелестно, никем не принуждаемая, тихо- мирно сидит и решает интеллектуальные задачи.

Елена СОРОКИНА

**Учредители:** Ученый совет и общественные организации Государственного электротехнического университета им. В. И. Ульянова (Ленина).  
Регистрационное свидетельство № 175  
выдано исполкомом Петросовета 4 января 1991 г.

**Редактор О. И. ТУГАРИНА**  
**Адрес редакции:**  
197376, Санкт-Петербург, ул. Проф. Попова, 5,  
III корпус, 1 этаж, комната 3115.  
**Тел. 346-08-71**  
Тираж 1500 экз. Бесплатно.

Оригинал-макет и позитивы

**Тел. 230-70-81**

Отпечатано в ФГУП «СПб государственный газетный комплекс». 198126, СПб., Ленинский пр., 139. Заказ №351