Наша любовь к Питеру

Кажется, ни один человек по доброй воле не придет в университет в выходной день. Да еще к 8.00. Однако 29 октября субботнюю тишину вуза дерзко нарушила компания энтузиастов, участников традиционных соревнований по городскому ориентированию «Бегущий город». Организаторы незамедлительно приступили к выполнению своих обязанностей: каждому участнику должны быть выданы все необходимые атрибуты, включая отличительный знак – пластиковую карточку на шнурке, и, конечно, атлас Санкт-Петербурга. В эти минуты холл было не узнать – здесь расположился главный штаб соревнований. А на улице стартующие завершают последние приготовления: затягивают шнурки, проверяют шины на велосипедах и радуются морозному утреннему воздуху. Вот и спать уже не хочется...

Петербургское ноу-хау

Соревнования проходят по уже устоявшемуся сценарию. В течение дня участникам предстоит преодолеть маршрут протяженностью от 20 до 100 км (в зависимости от выбранной категории) и найти несколько десятков контрольных пунктов (КП), расположенных в самых различных общественных местах, в квартирах волонтеров и просто в живописных уголках Петербурга. Процесс занимает от 5 до 14 часов. Соревнующиеся распределяются на 7 категорий. Название каждой категории должно отражать особенности способа передвижения участника по городу и, конечно, быть неразрывно связанным с историей и культурой Санкт-Петербурга. «Атланты» и «Ангелы» двигаются по городу бегом и на общественном транспорте. «Всадники» гарцуют на велосипедах. Степенным и гордым «Львам» запрещается даже бегать, а интеллектуалам «Сфинксам» для нахождения каждого КП придется поломать голову над непростыми загадками. Категория «Броневик» – самая молодая, без транспортных ограничений. Появилась она, наверное, благодаря желанию автомобилистов с авантюристскими наклонностями также принять участие в соревнованиях. Однако организаторы напоминают: «Бегущий город» – это соревнование на знание города, а не на виртуозное вождение. Безумные гонки устраивать не следует. Единственная группа, оставшаяся без стилистически подобранного имени, – это отважные «Роллеры» (средство передвижения без комментариев). Но они, кажется, совсем не обиделись и с удовольствием демонстрируют высочайший класс катания на этих соревнованиях уже не первый год.

Городское ориентирование как вид спорта – петербургское «ноу-хау»: «Бегущий город» был и остается первым и единственным в России и в мире по-настоящему масштабным мероприятием такого рода. Его организаторы нашли неординарный способ, чтобы выразить свою любовь к Питеру. Директор проекта Игорь Голышев говорит об этом с иронической улыбкой: «То, что по Петербургу хорошо гулять белой ночью с девушкой под руку, знают все, но ведь интересно здесь и морозным днем побегать...».

Как мы бегали...

От долгого и мучительного выбора, с кем стартовать, нас спасла парочка симпатичных «Сфинксов» под названием «Эдипов комплекс». Александр Салита в этой роли себя пробует впервые, но с соревнованиями уже знаком: два года назад провел на трассе «Атлантов» 14 часов. Не обошлось тогда и без курьезов. «В качестве КП был обозначен старый «Запорожец». Он там 10 лет стоял, но именно в это утро его увезли», – вспоминает Александр. Находчивые организаторы решили проинформировать о данном факте участников надписью на асфальте: «Здесь стоял «Запорожец». Но днем пошел снег и засыпал нужные слова. Однако из жестокой схватки со стихией (снег шел целый день) Саша вышел победителем и финишировал одним из первых. Мог и еще лучше, если бы транспорт в нашем городе по вечерам ходил более регулярно. В общем, несмотря ни на что, получил массу удовольствий и считает идею ориентирования по городу просто гениальной: «А на что в лесу смотреть? Деревья и деревья...».

Напарница Александра Алька Кудряшева, студентка филфака СПбГУ, участвует в соревновании впервые. Ребята вместе играют в команде «Что? Где? Когда?» и, узнав о специфике категории «Сфинкс», не смогли пройти мимо столь заманчивого предложения. «Бегущий город» дал им возможность совместить два любимых занятия: ориентирование на местности и решение логических задач. И то, и другое, как показала практика, они умеют делать великолепно.

С первого же задания стало ясно, как безнадежно я отстаю от спутников, причем как в знании города, так и в интеллектуальном плане. В голове пульсировала мысль: «Таких не берут в «Сфинксы»!». Вроде и с логикой неплохо, и соображалка работает, но быстрота реакции заметно ниже, чем у матерых игроков «Что? Где? Когда?». Атлетическая подготовка ребят также впечатляла. В общем, у наших «Сфинксов» были все данные, чтобы рассчитывать на высокие места.

Что у вас, ребята, в рюкзаках?

К вечеру по всему городу можно было встретить группы бегущих людей с картами и фонариками. Участники пересекались на КП или просто сталкивались на улице: «Питер – город маленький» Нам повстречались маленькие измученные «львята». На вопрос о названии команды они устало прорычали: «Мы Тигры. Р-р-р!» и угрюмо двинулись дальше. На уличных КП злые от мороза, но веселые волонтеры посиневшими от холода пальцами расписывались в маршрутных книжках. На одном из таких пунктов мы выудили из большой корреспондентской сумки термос с горячим чаем и бутерброды. От такой щедрости лица у «Сфинксов» подобрели: «Спасибо тебе, добрая фея». На финише измученные участники наконец-то пытались отдышаться. Позже всех финишировали могучие «Атланты», основная категория соревнований. Они пробыли на трассе дольше остальных и на все вопросы только устало улыбались: «Все-таки успели!». Теперь можно и домой: греться, есть и спать. Завтра будет что обсудить с друзьями!

«Ни с чем не сравнимое удовольствие...»

Через несколько дней участники и организаторы «Бегущего города» вновь собрались в стенах ЛЭТИ. Здесь проходило награждение победителей. Среди прочих была выражена особая благодарность трамвайному парку №1, который на целый день предоставил в распоряжение «Бегущего города» вагон. Не обошли вниманием и лично кондуктора этого мобильного КП. Победителям в каждой из 7 категорий вручали грамоты и подарки. Из награжденных самыми громкими аплодисментами встречали «Сфинксов». Интеллектуальные игры нынче популярны. И напоследок главный судья соревнований Александр Храмов пообещал: «Мы постараемся сделать все, чтобы вы покатались на трамвае, полазали по чердакам, побегали по паркам, – в общем, получили ни с чем не сравнимое удовольствие!».

Александра МИЛЬЦИНА

Arena – для фестиваля

Breaks Arena – первый в России крупномасштабный фестиваль, посвященный ломаному ритму. Breaks Arena – первый и единственный танцевальный фестиваль танцевальной музыки Петербурга и России в целом. Breaks Arena станет «окном» в мир брейк-бита для тысяч его преданных ценителей в России. В этом году на Breaks Arena заявлены преимущественно иностранные артисты: Atomic Hooligan, Jay Cunning, Stanton Warriors, Split Loop, Drumatic Twins и MC Chikaboo возглавят первый брейкс-рэйв в мире. На своем поле гостей примут русские гуру «брякса» Lady Waks и Compass Vrubell. Венчает Breaks Aren'у «Великий и могучий» Rennie Pilgram, человек, с чьим именем связано все, что когда-либо происходило в мире танцевальной электроники. Владелец TCR Records, человек-легенда впервые приедет в Россию и с почестью возглавит первую Breaks Aren'у.

Breaks Arena уникальна в своей музыкальной концепции. За 10 лет Контрфорс не раз выступал в лице зачинщика проектов, которые были первыми в своем роде и обретали любовь и признание молодежи, проводящей всю жизнь в музыкальном ритме. Так было с Рэйвмонтажом, Восточным ударом, Фортами, Soundtropolis'ом и другими фестивалями. Во всех фестивалях компания Контрфорс стремится отразить тенденции мировой танцевальной культуры, познакомить с ней русского слушателя, приобщить его к ней. Цель Breaks Arena та же. Тысячи адептов электронной музыки услышат и увидят рэйв новой эпохи, эпохи Breaks.

Сделано КОНТРФОРС

19.11.05. СК «Юбилейный»: в профкоме студентов и аспирантов проводится розыгрыш билетов на фестиваль.

Старая гвардия

Суббота, раннее утро, университетский двор. Студенты по дороге на занятия с удивлением посматривают на бодро шагающих куда-то взрослых людей с клюшками наперевес. Команда сотрудников университета по хоккею идет на свою очередную тренировку. Старшему – 64 года, самому молодому – 50.
Такие картины стали привычными для лэтишников. Наши сотрудники всегда отличались не только на интеллектуальном фронте, но и в спортивных баталиях. Выбор большой: каждый может найти то, что ему по душе. Кто-то зимой покоряет склоны на горных лыжах, кто-то борется за мяч в суровых баскетбольных схватках, кто-то соревнуется в ловкости и быстроте реакции на теннисных столах. А некоторым работникам университета полюбился волейбол. Но все по порядку.

Хоккей – дело серьезное

Сотрудники кафедры РТЭ покоряют лед стадионов уже не первый год и даже не первое десятилетие. Именно они сегодня составляют основу хоккейной команды вуза.

А начиналось все в далекие 60-е годы. Тогда в ЛЭТИ пришел один из вдохновителей движения – заведующий лабораторией кафедры РТЭ Николай Григорьевич Ломов. С хоккеем он знаком еще со школьных лет. Потом было поступление в вуз и студенческая команда. Рядовой игрок, капитан сборной. Окончив в 1969 году вуз, Николай Григорьевич остался в стенах ЛЭТИ и свое увлечение не оставил. Вот уже более 30 лет каждую неделю собираются сотрудники университета на тренировки и игры. И за все это время не было сезона, когда бы прервалась эта традиция.

Каждая встреча проходит жестко: спортивный азарт и воля к победе делают борьбу особенно острой. И конфликты на льду происходят, и стычки. «Кому-нибудь по носу заедут, кого-нибудь уронят, кто-то счетом недоволен, – смеется заслуженный хоккеист, – всякое бывает». Но все недоразумения быстро решаются, спорящие находят компромисс.

Играют обычно две команды: команда сотрудников ЛЭТИ и «Oldstars» – команда лэтишников, работающих вне вуза.

Иногда матчи проходили и вовсе в экстремальных условиях. Хоккейный сезон длится с декабря по начало марта – самое зимнее время. Но капризы питерской погоды всем известны: приходилось и по талому льду с водой носиться, и под дождем играть. Но это мало кого смущало. Были бы желание и спортивный интерес.

Если у сотрудников с интересом все в порядке (в команде 12-14 человек), то у студентов тяга к спорту невелика. Студенческая команда за последние годы так и не появилась. Последний турнир среди студентов прошел в начале 80-х. А ведь в прошлом в ЛЭТИ даже традиция была – каждый выпускающийся поток должен был получить «аттестат на зрелость» – сыграть матч с командой своей кафедры.

Баскетбол как привычка

Для доцента кафедры АСОиУ Виктора Львовича Сульповара баскетбол за долгие годы стал не только увлечением, но и частью жизни. Каждый четверг кафедра физкультуры: в это время и в этом месте неизменно собираются баскетболисты ЛЭТИ. Вместе с сотрудниками в этот день тренируются и студенты, и даже профессионалы баскетбола. Команда смешанная, а причина тривиальна – слишком мало работников вуза сейчас интересуется баскетболом.

Бывает и так, что в спортивной «схватке» сходятся мужская и женская «сборные». Причем далеко не всегда побеждает сильная половина человечества. Виктор Львович поясняет это просто: представительницы прекрасного пола лучше подготовлены, многие из них играют за профессиональные команды. «Да и моложе они», – подшучивает ветеран баскетбола.

Поклонников этого вида спорта связывают не только совместные тренировки и игры. Традиции в этом дружном коллективе (а люди здесь знают друг друга не один десяток лет) разнообразны. Совместно и праздники отмечают, и дни рождения справляют, даже различные выступления на университетских вечерах готовят.

Получай удовольствие!

Волейбол в ЛЭТИ имеет давнюю и славную историю. Каждый год,к примеру, сотрудники вуза играют со студенческими командами в рамках «Дней ЭТУ». Однако если первое время команда ветеранов неизменно выигрывала, то последние годы все большую силу набирают их младшие соперники. Часто победа оказывается на их стороне.

Как рассказывает доцент кафедры МИТ Виктор Анатольевич Тупик (волейболист со стажем) в игре ты можешь выплеснуть те эмоции, которые невозможно проявить в работе или обычной жизни. Если в баскетболе или хоккее важнее физическая подготовка, то здесь большую роль играет сама техника игры. Волейбол – коллективный вид спорта, и здесь не обойтись без умения «чувствовать» команду, предугадывать действия товарищей. Кроме того, ты получаешь удовольствие от самого процесса борьбы.

Может быть, поэтому ветераны волейбола не могли усидеть дома даже во время студенческих каникул. Регулярно являлись на тренировки. Вот тебе и «старая гвардия».

Никита ГУРБАШКОВ

Редактор О.И.ТУГАРИНА

Учредители: Ученый совет и общественные организации Государственного электротехнического университета им. В.И.Ульянова (Ленина).
Регистрационное свидетельство № 175 выдано исполкомом Петросовета 4 января 1991г.

Адрес редакции:
197376, Санкт-Петербург, ул.Проф.Попова,5
3-й корпус, 1-й этаж, комната 3115. Тел/факс: 346-08-71

Отпечатано в ОАО "СПб газетный комплекс"
198126, СПб, Ленинский пр., 139. Заказ № 831
Подписано в печать 11.11.05. Тираж 2000 экз. Бесплатно.