

Всегда в «Контакте»

Подходит к концу весенний семестр у студентов, учебный год у школьников, подошел к концу и первый год реализации социального проекта «Контакт». Напомним, «Контакт» — это программа подготовки школьников к обучению в вузе, в рамках которой проводились семинары, на них мы рассказывали ребятам про наш университет, про учебу в вузе, были проведены игры на развитие лидерских качеств и тимбилдинг.

Сначала несколько слов о семинарах, которые мы, члены студенческого экспертного совета ЛЭТИ (СТЭСа), провели в школе № 653 в апреле. Екатерина САМОЙЛОВА рассказывала ребятам об играх — «Что? Где? Когда?» — ведь лэтишники выступают на этом «поле» очень успешно. Она делится своими впечатлениями от встречи:

«Мы показали школьникам, как можно применять принципы и механизмы игры ЧГК в повседневной жизни: навыки мозгового штурма (а это один из принципов ЧГК) и работы в команде помогают сдавать зачеты и экзамены, решать жизненные проблемы, налаживать контакты и находить новых друзей. Большинство вопросов строится по определенным принципам, поэтому после небольшого количества тренировок с хорошим тренером гораздо проще находить ответы. На все обсуждение отводится минута. Кажется, что это очень мало, но на самом деле потом понимаешь, что и за минуту можно найти правильный ответ! Многие думают, что знатоки — «ботаны», однако это не так, они очень любят весело и активно проводить свободное время».

А выпускница гуманитарного факультета нашего вуза Варвара Кудрявцева провела с ребятами занятие-тренинг «PR — профессия нового тысячелетия».

Завершающим этапом программы «Контакт» стала конференция «Абитуриент-студент», которая прошла в стенах нашего университета. 10.30 утра, все в сборе — можно начинать! Наша горячо любимая Екатерина ЛЫСЕНКО ведет ребят на прогулку по территории и корпусам нашего вуза, давая попутно интересную информацию. Мы успели зайти в профком, посетить ректорский этаж и, конечно, удивить ребят



винтовой лестницей и переходом из 3-го корпуса в 5-й!

Далее по программе — знакомство школьников с некоторыми кафедрами нашего вуза. Сделать выбор из почти 60 кафедр ЛЭТИ было очень сложно, но мы постарались остановиться на трех, которые были бы ребятам наиболее полезны и интересны. На кафедре ЛИНС руководитель центра довузовской подготовки Владимир Борисович ДАВЫДОВ провел с ребятами очень актуальную беседу: рассказал о новых правилах поступления, об уровне подготовки специалистов в ЛЭТИ (4+2).

Привести школьников на кафедру и не показать им что-то особенное Владимир Борисович не мог, поэтому он продемонстрировал работу гироскопа. Гироскоп — это быстро вращающееся твердое тело, ось вра-

щения которого способна изменять ориентацию в пространстве. Владимир Борисович достал маленький, но довольно тяжелый металлический шарик, зарядил его каким-то волшебным образом и... Когда мы держали его в руках и хотели повернуть — он сопротивлялся! Ребята были в восторге, и у них появились силы продолжить наше путешествие!

На кафедре БМЭиОС сотрудник вуза К.Н. БОЛСУНОВ немного рассказал школьникам о том, чем студенты здесь занимаются, ну и, конечно же, продемонстрировал некоторые биомедицинские приборы. Константин Николаевич дал возможность ребятам измерить пульс и оснащенность крови кислородом с помощью современного пульсометра.

Доцент кафедры ТОР Ю.Г. АНТОНОВ

дал школьникам несколько советов по выбору будущей профессии: «Если у вас есть интерес и способности к физике и математике, то обязательно получайте техническое образование». Он подчеркнул, что если есть интерес, то вуз его всегда поддержит, если есть желание творить в данной области — преподаватель обязательно поможет.

Итогом дня стала конференция «Абитуриент — Студент 2009», которая прошла в зале видеоконференций в 5-м корпусе. Студенты и будущие абитуриенты объединились, чтобы в кратких докладах рассказать о своих успехах. Доклады были на совершенно непредсказуемые темы — это и «Традиции в современной индийской моде», и «Генетический механизм», и «Творчество Януша Леона Вишневецкого». «Электронный учебник на тему термодинамики» — этот проект подготовил Алексей Кумачёв, ученик 10 класса, и он произвел на нас, студентов, самое яркое впечатление. Было видно, что Алексею нравится то, чем он занимается, и он хорошо разбирается в предмете, о котором рассказывает. Хочется верить, что Алексей — наш будущий студент!

Лэтишники тоже не отставали от школьников. Они с большим интересом рассказывали о своих проектах, уже реализованных и находящихся лишь в замыслах. Например, Ира Кладова, студентка гр. 7715, в своем докладе «Гуманитарный факультет в электротехническом университете» рассказала, чем студенты занимаются на гуманитарном факультете и как он вписывается в технический вуз.

В завершение конференции всем участникам были вручены грамоты и призы. Победителем проекта «Контакт-2009» стала Александра Анисимова, учащаяся 10-го класса школы № 653. На всех семинарах Саша, бесспорно, была самой яркой участницей, она покорила нас своим талантом, своей энергетикой и позитивом. Александру наградили кубком и ценным призом.

Так закончился этот замечательный, настоящему весенний теплый день. До новых встреч осенью!

Ирина ПОВОД
Марина РЕЗНИК

ТВОРЧЕСКОЕ НАЧАЛО

Не одно поколение лэтишников доказывало, что в нашем университете учатся талантливые, разносторонне одаренные студенты, причем их способности проявляются не только в научной деятельности, но и во всевозможных творческих начинаниях. ЛЭТИ — ленинградский эстрадно-театральный институт — такое творческое «амплуа» сложилось у электротехнического вуза с давних времен. А этой весной в стенах университета состоялось яркое, необычное, красочное, а главное, очень масштабное мероприятие — первый фестиваль искусств «Шаг на сцену». Шанс пообщаться с мастерами своего дела предоставляется не каждый день, в этом плане фестиваль дал огромную возможность тем, кто только начинает свою творческую карьеру.

Соревнование проходило по трем номинациям: вокал, танец, оригинальный жанр (чтение стихотворений, показ миниатюр, игра на музыкальных инструментах и другое). В середине мая прошло прослушивание и показ номеров, по итогам были отобраны участники для финального гала-концерта. С ребятами, прошедшими в финал, работали приглашенные специалисты — профессиональный вокалист и хореограф. Но, тем не менее, прийти на мастер-классы могли все желающие. А уже через неделю в зале третьего корпуса состоялся грандиозный, феерический заключительный концерт.

На сцене с потрясающими номерами выступали лучшие из лучших. Кроме звездочек, которые после фестиваля заглянули на местном небосклоне, порадовали зрителей приглашенные артисты. Выступили актеры Молодежного театра, были также показаны восточные танцы и цирковой номер с обручами хула-хуп, состоялись и другие необычные выступления. А ведущие вечера — Николай и Наталья — не давали скучать зрителям, комментируя происходящее и с юмором представляя очередных конкурсантов.

В номинации «вокал» первое место, звание лауреата и памятный приз получила Ольга Коннова, студентка пятого курса ФРТ. У Ольги очень сильный и глубокий голос, она занимается вокалом с раннего детства. Поэтому не удивительно, что Оля побеждает в конкурсах, хотя и не ставит для себя такой цели. От выступлений девушка полу-

Шаги на сцену

чает настоящее удовольствие. Хотя в последнее время студентка все реже участвует в конкурсах, иногда выступает на открытых площадках во время праздников, а также работает на бэк-вокале у некоторых вокалистов. На фестивале она исполнила две песни: «Ленинградский рок-н-рол» и «Город обман». Оля говорит, что было бы неплохо, если бы в ЛЭТИ был «кружок» эстрадного вокала, так как именно это направление у нас не развивается. А с каждым годом приходят новые таланты, которые хотят реализоваться в стенах родного вуза.

В следующей номинации — танец — мнение жюри по поводу победителя было не столь однозначно. Но все же пальму первенства получил танцевальный коллектив «Cell Block», участниками которого являются студенты первого курса гуманитарного факультета. В его составе шесть девушек: Евгения Белова, Мария Семененко, Джулия Исакова, Людмила Сероштан, Анастасия Дженжеруха, Арина Буркина и один молодой человек — Андрей Пунгин. Коллектив образовался не так давно, а именно в апреле, когда ребята придумали танец для открытия фестиваля «PR — профессия третьего тысячелетия». На

«Шаге на сцену» «Cell Block» показывал оригинальную композицию «Тюремное танго». Танец был настолько необычным, что ребята смогли вырвать победу у известного и достаточно опытного коллектива «Electric dance», который выступал блестяще. Участники из «Cell Block» признаются, что совершенно не ожидали победы.

В самой необычной номинации, которая так и называется «оригинальный жанр», почетное место на пьедестале занял музыкальный дуэт Алексея Фридмана и Анны Васильевой. Эти студенты порадовали зрителей изумительной, безукоризненной игрой на аккордеоне и фортепиано. Они исполнили маленькое эстрадно-джазовое произведение с символическим в данном случае названием «Шаги». Алексей учится на четвертом курсе ФКТИ и параллельно на четвертом курсе факультета искусств Университета культуры и искусств. Он — лауреат международных конкурсов. 20 мая у Алексея был сольный концерт в актовом зале ЛЭТИ. Анна — студентка четвертого курса ФКТИ и второго курса факультета инструментального исполнительства университета культуры и искусств. Профессионализм ребят обеспечил им победу, хотя на нее претендовал еще один яркий дуэт — Алексей Белов и Павел Анискин, показавшие театральную миниатюру по мотивам рассказа М. Зощенко «Исповедь».

Константин Терехов — студент третьего курса ГФ, один из инициаторов проведения фестиваля, член жюри и гость фестиваля (Костя исполнял песню в заключение кон-

церта). Известный вокалист, лауреат президентской премии в области вокала и других конкурсов говорит, что в целом фестиваль оставил хорошее впечатление. Был антураж, достойный вузовского конкурса талантов: заставки, декорации, оформление сцены... По его мнению, есть недочеты в самой структуре конкурса, но если над этим поработать, все станет еще лучше. Кроме него в жюри были Н. Локтионова, Н. Федорова (студентка второго курса ГФ), приглашенные специалисты и, конечно, С.В. Петухова, а также наши руководители В.А. Тупик и А.В. Арсеньев. Ведь фестиваль проводился при поддержке клуба студентов и сотрудников ЭТУ, профкома студентов и аспирантов и администрации университета.

Режиссер клуба ЛЭТИ Наталия Локтионова оценивает проведенный фестиваль неплохо и отмечает, что уровень профессионализма в ЛЭТИ постепенно растет. Наталия считает, что для всех участников опыт выступления на сцене, которого им так не хватало, оказался полезен. «Кто-то победил, кто-то проиграл — это не главное, важно, что все получили новые знания, показали свой талант». А еще художественный руководитель клуба думает, что не все смогли полностью раскрыться, многие боялись сцены. Вот ее слова: «На сцену нужно выходить с горящими глазами. Нужно получать удовольствие от каждой минуты на сцене, ею надо владеть, ведь это счастье — быть на сцене!»

Программа вечера была очень разнообразной. Но, к сожалению, зрительный зал не был полон. Если вы не смогли посетить первый фестиваль искусств ЛЭТИ «Шаг на сцену» — готовьтесь! В следующем году будет второй, и он после высоко заданной планки этого года обещает быть еще интереснее. Не пропустите!

Елена ШАПКА

Редактор О.И.ТУГАРИНА