

Телевидение – это и техника и искусство!

5 - 6 июня 2003 г. в нашем университете прошла международная конференция “Телевидение: передача и обработка изображений”.

Пока единственная в стране периодическая конференция подобного рода, она была организована кафедрами “Телевидение и видеотехника” четырех ведущих государственных технических университетов Санкт-Петербурга: университета кино и телевидения, университета телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича, университета Аэрокосмического приборостроения и, конечно, нашего вуза.

Конференция проводится на базе СПбГЭТУ уже в третий раз, что подтверждает живую заинтересованность научной общественности и преподавательских кадров этой тематикой. Ведь, как отметил, открывая пленарное заседание зав. каф. ТВ нашего университета проф. Н. В. Лысенко: “Телевидение - это и техника, и искусство!”. Он также представил почетных гостей конференции: председателя секции истории СПб НТО РЭС им. А. С. Попова, автора целого ряда книг по истории телевидения В. А. Урвалова; директора мемориального музейного комплекса ЛЭТИ Л. И. Золотинкину; президента крупнейшей международной конференции по вопросам телекоммуникации IVC г-на Солтера (США) и зав. лабораторией информационных технологий Лаппеенрантского института (Финляндия) г-на Тойвонена.

С приветствием к участникам конференции обратился проректор по научной работе проф. В. П. Афанасьев. От-

метив возрастающую значимость телевидения во всех областях техники, он говорил о необходимости общения ученых именно в период создания принципиального нового цифрового телевидения и его элементной базы. Это тем более важно, что нашим выпускникам предстоит работать уже с использованием новых технологий. Поэтому целью конференции стал не только обмен научно-технической информацией, но и разработка методики внедрения в учебный процесс результатов научных исследований в области обработки пространственной информации и создания телевизионных систем и сетей нового типа. Конференция также позволила осветить уровень подготовки молодых специалистов по аудиовизуальной технике и наметить пути развития этого направления, ведь на сегодняшний день их подготовка осуществляется всего лишь в пяти вузах России, четыре из которых - организаторы конференции - находятся в Санкт-Петербурге.

Участники конференции рассмотрели вопросы формирования и обработки сигналов телевизионных изображений; оценки качества телевизионного изображения; интегрированных телевизионных сетей; спутникового и наземного телевизионного вещания, кабельных телевизионных сетей; консервации телевизионной информации; компьютерных технологий в телевидении; телевизионных систем специального назначения; систем виртуальной реальности, а также возможностей телевидения в дистанционном обучении.



С докладом выступает проф. каф. ТВ Р. Е. Быков.

Вести из Югорска

29 марта состоялась Всероссийская дистанционная олимпиада по дисциплинам графического цикла. В этой олимпиаде могли участвовать студенты 1 и 2 курсов вузов и учащиеся средних учебных заведений. Соревнования проводились по 6 разделам: начертательная геометрия; геометрическое моделирование; конструирование и компьютерная графика; компьютерная живопись; компьютерная презентация; деловая компьютерная графика. В олимпиаде приняли участие студенты из вузов Рыбинска, Перми, Томска, Москвы, Омска, Твери, Рязани, Снежинска, Ростова-на-Дону, а также 20 студентов Югорского филиала нашего университета, которым помогал в подготовке доц. кафедры ПМИГ В. П. Большаков.

Результаты олимпиады были объявлены в начале мая на сайте Рыбинской государственной авиационной технологической академии (РГАТА). Победителем (92 балла из 100 возможных) был признан студент Югорского филиала СПбГЭТУ Павел Черный.



За столом президиума (слева направо): доц. каф. ТВ А. М. Мончак, зав. каф. ТВ проф. Н. В. Лысенко, проректор по научной работе проф. В. П. Афанасьев.